



Cet Été, DES LIVRES ET VOUS

DÉBORAH BUEKENHOUDT

POUR UN ÉTÉ PROFOND ET SPIRITUEL

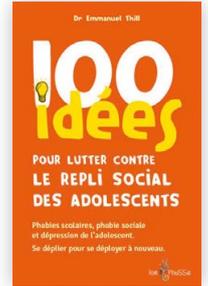
« *Les origines du sacré* » explore l'éveil de l'humanité à l'invisible, dévoilant comment la nature a inspiré les premières croyances. À travers des illustrations et des textes éclairants, Banon et Pateau nous font voyager parmi les religions du monde, montrant l'influence des éléments naturels sur les rites et mythes fondateurs. Organisé par thèmes essentiels, l'ouvrage révèle les liens universels entre les croyances, enrichissant notre compréhension du sacré. Un guide concis et visuel pour saisir l'imaginaire collectif et les forces invisibles qui régissent notre existence.



P. Banon, A. Pateau,
Les origines du sacré,
Dargaud, 160p., 23€



D. Gras, E. Ploix Maes,
100 idées pour mieux comprendre et accompagner les enfants dyspraxiques



Tom PouSse, 192p., 16€
Emmanuel Thill,
100 idées pour lutter contre le repli social des adolescents,

Tom PouSse, 224p., 16€

100 IDÉES POUR UN ÉTÉ DE L'ACCOMPAGNEMENT

Le livre « *100 idées pour mieux comprendre et accompagner les enfants dyspraxiques* » présente des solutions concrètes pour ce trouble méconnu, touchant 5 à 7 % des enfants. Il aide à repérer les signes, comprendre le parcours diagnostique et propose des astuces pratiques pour faciliter le quotidien des enfants, de l'habillage au choix d'activités sportives.

Avec la pandémie de Covid-19, Tom Pousse a également publié « *100 idées pour lutter contre le repli social des adolescents* » du Dr Emmanuel Thill, pédopsychiatre. Il explore les angoisses des jeunes, l'impact des écrans et le cercle vicieux de la perte de confiance en soi, proposant des pistes pour renouer avec l'école et relancer le plaisir de penser.



Faye, Savoia, Sowa,
Petit Pays,
Dupuis, 128p., 26€

POUR UN ÉTÉ BOULEVERSANT

Exilés au Burundi, Gaby et Ana, enfants métis franco-rwandais, voient leur quotidien joyeux bousculé par la guerre civile. Alors que leur famille se déchire, le génocide des Tutsis au Rwanda voisin vient mettre un terme à leur innocence.

Une réinvention graphique forte, touchante, poignante et remémorant les émotions transmises par le best-seller de Gaël Faye – prix Goncourt des lycéens 2016. Cette BD donne une hauteur et un poids aux mots si vibrants et si vivants de Gaël Faye, auteur compositeur interprète de rap.



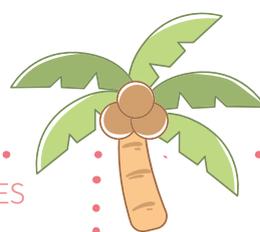
Brigitte Somers,
À la belle étoile,
Mijade, 160p., 9€,

POUR UN ÉTÉ SOUS LES ÉTOILES

Une nouvelle élève vient d'arriver dans la classe d'Emma. Elle s'appelle Jeannette. Non seulement son nom n'est pas à la mode, mais ce n'est pas la seule chose étonnante chez cette fille : ses vêtements, sa coiffure, son langage ... tout semble provenir d'un autre temps. Accompagnée de ses amies Charlotte et Alice, Emma se lance dans une expédition pour découvrir la vérité.

Cette 6^e édition du Prix Première Victor du Livre Jeunesse 2024, avec plus de 3000 lecteurs de 12 à 15 ans participants, a mis en lumière le talent de l'autrice belge, Brigitte Somers. Plus d'infos sur ce prix : lefondsvictor.be/

Les gagnants du mois de mai (*La tour de Babel*) sont : Maëlle Radoux, Olivier Tirions, Marie Crismer, Gaëtan Cala, Claudine Dechamps. Bravo à eux !



T. Coppe, A. Baye, B. Galand,

Transformer les pratiques en éducation,

PUL, 225p., 23,50€

POUR DES VACANCES ÉCLAIRÉES

L'ouvrage aborde les défis contemporains des systèmes éducatifs et l'importance cruciale de la recherche pour informer et transformer les pratiques pédagogiques. Avec des contributions d'experts de divers horizons, le livre explore les synergies entre recherche et pratique, et souligne l'importance de l'évaluation et de l'éthique professionnelle dans la formation des enseignants. Un guide essentiel pour comprendre comment la recherche peut influencer positivement l'éducation et soutenir les professionnels dans l'adoption de pratiques innovantes et efficaces.



Isabelle Seret et William,

William ou le sens de la peine,

Academia, 180p., 18€



POUR UNE BALADE ESTIVALE DANS LA NATURE

La balade d'une petite souris se retrouve vite écourtée : pas par-là, lui dit le lièvre, il y a des « zumains » qui tirent sur tout ce qui bouge ! Non, pas par là non plus, lui dit la vache, tu veux te faire découper en rondelles ? Ni à gauche, ni à droite, ni en bas, ni nulle part, les humains sont partout. Mais alors, on va où ?

Un album tendre, drôle et mignon qui séduira petits et grands. Il explore les enjeux de l'écologie et de la protection animale, en éveillant les consciences sur l'impact des humains sur la nature.



Ian De Haes,

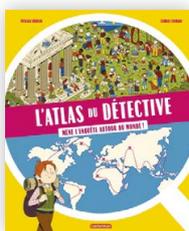
On va où ?

Alice Jeunesse, 40p., 14€

POUR UN ÉTÉ DE RÉFLEXION

Appelez-moi William. Je suis ce qu'on appelle un « mineur dessaisi ». Ballotté dans un système pénal dont je ne comprends pas les enjeux, j'assiste à mon procès d'assises. J'évite la perpétuité en raison de mon âge.

Le témoignage de William a été recueilli par la méthodologie du récit de vie. Sans excuse ni justification, au fil des pages, apparaît la mesure du gâchis, celui enduré par la famille de la jeune victime, mais aussi celui de William pour qui l'enfance est une traversée tragique. Son récit est aussi la dénonciation du système de protection vis-à-vis de certains jeunes, qui n'a pas pris la mesure de la gravité de leurs conditions de vie. Au-delà de sa singularité, le parcours de William témoigne d'une société où l'incarcération rime avec punition plutôt que réparation.



P. Hédelin, C. Ferrari,

L'Atlas du détective mène l'enquête autour du monde !,

Casterman, 16,95€

POUR EXPLORER LE MONDE

Sauras-tu aider Elliott, un jeune lord anglais un peu étourdi à résoudre les énigmes pour retrouver sa collection de masques volés ? Un voyage interactif, ludique pour les enfants entre 7 et 12 ans, les emmenant dans une quête mondiale.

Un récit captivant et un outil pédagogique enrichi de cartes et de faits culturels. Ses illustrations vives et son grand format en font un livre idéal et attrayant pour les jeunes explorateurs.



POUR UN ÉTÉ VERTIGINEUX À L'OMBRE

Un cataclysme. Plus de soleil. Plus de vie. L'humanité frôle l'extinction. Les derniers hommes plantent sur le sol carbonisé les fondations de la première tour. Ainsi débute la poussée. Des siècles se sont écoulés et les tours poussent toujours vers le ciel, consommant hommes et matériaux à un rythme effréné. Mais lorsqu'une ingénieure en fuite croise la route d'un contremaître fatigué, tout bascule. Les croyances de cet homme explosent et il n'a plus dès lors qu'un seul but : découvrir l'effroyable vérité sur Vertigéo.

Cette histoire sombre, à la fois dure et intrigante, ravira les amateurs de science-fiction et de récits dystopiques.



A. Bündgen, L. Chéry, E. Delporte

Vertigéo,

Casterman, 136p., 22€